



Jean-François AUTHIER

ARCHITECTE URBANISTE ASSOCIE et fondateur de l'agence STUDIO AUTHIER & ASSOCIES

Né en 1966, Jean François Authier, architecte est diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Industries de Strasbourg en 1991. En 2000, il intègre l'agence Reichen et Robert à Paris au sein de laquelle il devient associé en 2004.

En avril 2011 il fonde Studio Authier & Associés.

Soucieux de se construire une méthode d'approche du projet, il choisit de débiter sa carrière notamment chez Architecture Studio, Manuelle Gautrand et Dusapin & Leclercq. Il y acquiert une expertise relative aux vêtements, façades et aux ouvrages verriers.

En 2000, il rejoint l'équipe de Bernard Reichen et Philippe Robert qui le chargent de la conception de plusieurs grands projets dont un immeuble de bureaux au sein de la ZAC Landy France à Saint Denis ainsi que l'implantation de l'Imprimerie Nationale à Choisy le Roi. Il appréhende ainsi l'expérience de ses aînés et conjugue dans ce cadre son approche avec le savoir faire de l'agence.

En 2003, il mène avec succès le concours de la restructuration du secteur ouest du Campus de Jussieu dont la réalisation complète portant sur 110 000 m² est prévue pour 2013.

Fort de son expérience en matière de reconversion des existants, il se voit confier par Luc Besson le travail d'implantation de la cité du cinéma dans l'ancienne centrale EDF de Saint Denis en 2004. Dans le même temps, il poursuit son travail sur le patrimoine industriel en démarrant le projet de reconversion des grands Moulins de Pantin et celui de la transformation du bâtiment de stationnement des taxis parisiens rue Breguet à Paris.

Il étend ensuite ses travaux aux grandes échelles et aux infrastructures de transport. Engagé dans les projets urbains des docks de Saint Ouen et du bas pays à Romainville, il étudie le projet de tramway de Besançon ainsi que plusieurs projets en région parisienne et dessine notamment l'ouvrage d'art du T3 sur le canal de l'Ourq. Son travail prend alors une dimension internationale avec sa participation à de nombreux projets au Maroc, où il intervient sur des projets urbains et architecturaux à Rabat et à Fez et en Chine, où il étudie l'aménagement du territoire de la Vallée de Guilin.

En 2009, il livre un immeuble de logements sur le trapèze à Boulogne, un immeuble de bureaux pour Alstom à Saint Ouen et achève la réalisation des Grands Moulins de Pantin.

En 2010, il poursuit la réalisation de la cité du cinéma à Saint Denis, livre une opération de logements en bois à Romainville et achève la réalisation de la première partie du campus de Jussieu.

Il conduit maintenant le chantier de reconversion du garage de la Poste rue Breguet à Paris, l'étude d'un bâtiment tertiaire à Pantin adossé aux Grands Moulins et une étude urbaine sur le domaine Cherioux à Vitry. Il enseigne également l'urbanisme à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Industries de Strasbourg en tant qu'intervenant extérieur.